

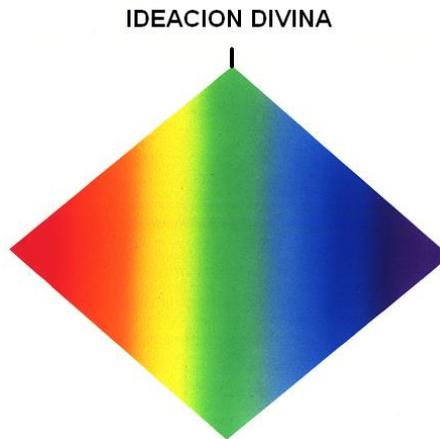
Un cúmulo neuronal

IDEACION DIVINA

Joan Puget

INTRODUCCION

En el vértice obtuso superior de la figura, vemos un diminuto trazo vertical que parece estar fuera del dibujo, pero que toca al Rombo en la zona central de la cuarta dimensión. Allí se encuentra esta rayita misteriosa, pequeña, pero llena de contenido, que recibe el nombre de Ideación Divina.



La figura del Rombo con ID en el vértice superior

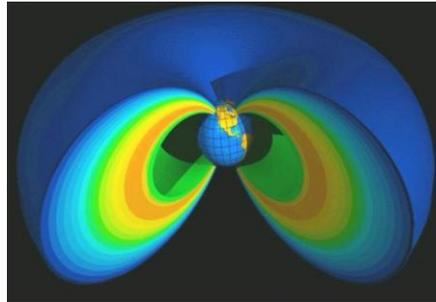
Hace años, cuando apareció el Rombo, todo parecía un poco extraño, y había cosas que eran más raras aún. En aquellas primeras reuniones, hablamos mucho acerca de esta rayita, en la que parecía que todas las ideas y las posibilidades estaban almacenadas. Pensábamos que se podía tratar de la Idea de Dios acerca de la creación, del mantenimiento y del final de cualquier proyecto.

Allí, debía de estar presente cualquier información relativa a la construcción del universo, a su funcionalidad, a sus leyes, a la evolución de los seres vivos, y en definitiva a cualquier cosa imaginable. Pensábamos que era el archivo del Creador y allí, tenía que estar todo. Parecía un superarchivo y comentamos las semejanzas y las diferencias con otros sistemas de grabación, como los registros en el campo magnético del planeta, las grabaciones presentes en el ADN y el archivo akásico.

Estos cuatro sistemas de grabación, se parecían en algo, pero realmente, eran distintos y especializados en temas concretos. Tenían toda la apariencia de sistemas de grabación dispares, sin embargo, todos ellos, tenían una misma base: La capacidad que tienen los campos magnéticos para almacenar información. Además, todos estos sistemas, tenían otras cosas en común y a veces, entremezclábamos un poco los conceptos y nos liábamos un poco. De hecho, más o menos, siempre que nos dan ocasión, la liamos. Es nuestro sino. Haremos un ligero repaso de estos sistemas de grabación antes de pasar a adentrarnos en el estudio de la ideación Divina. Los repasaremos para partir de conceptos claros.

GRABACION EN EL CAMPO MAGNETICO DE LA TIERRA

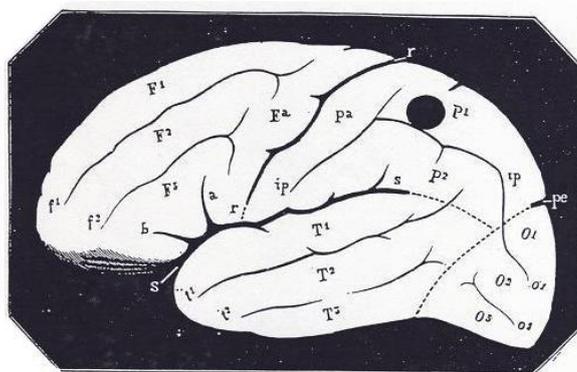
En el campo magnético de la Tierra, en las zonas donde el campo emana con más fuerza, se encuentran las grabaciones de los conocimientos del ser humano desde las épocas de las primeras formas antropomórficas, pasando por la civilización de los semidioses y llegando hasta las antiguas civilizaciones y la actual. En definitiva, toda la historia y el saber del ser humano están grabados en el campo magnético del planeta.



Grabaciones en el geomagnetismo terrestre

En las capas más superficiales de la Tierra, o incluso en la profundidad, donde el campo magnético es más denso, existen grabaciones de aspectos humanos relativos al psiquismo inferior. En las capas medias del magnetismo del planeta, se hallan conocimientos científicos o técnicos y en la parte alta del campo magnético, allí donde las líneas de fuerza, son más sutiles, se encuentran los conocimientos de tipo sutil o espiritual.

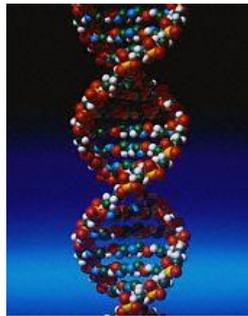
Todos estos conocimientos grabados en el campo magnético terrestre, son potencialmente accesibles siempre y cuando, la persona que esté en estas zonas de fuerte emanación magnética, tenga ciertas características que permitan la captación de la señal magnética. Toda esta radiación, llega por dos circuitos distintos al centro cerebral de espiritualidad cósmica, situado en el lóbulo parietal, donde es percibida y analizada.



Centro cerebral de espiritualidad cósmica

GRABACION EN EL ADN

El ADN es un ejemplo de grabación de informaciones en un soporte magnético molecular. En su estructura, que es una especie de cinta magnética, se guardan los programas de formación, crecimiento y conducta de un organismo. Al morir y desencarnar una persona, se lleva todo su historial genético grabado en la réplica etérica de su ADN.



ADN físico



ADN etérico

Este archivo o historial personal, servirá para edificar el nuevo ser cuando esta persona desencarnada, tenga la necesidad de volver a encarnarse en el planeta. Para ello, ha de esperar el momento preciso. Si unos padres fusionan sus códigos genéticos y producen un ADN nuevo, se produce una vibración, una frecuencia, y un color concreto. Es en ese momento cuando se ha de producir una adaptación de los dos códigos genéticos, el de los padres y el de la persona que va a encarnar. Entonces los códigos se adaptan y se hacen compatibles. En este momento, se inicia la encarnación y la persona mantiene su historial en su archivo personal del nuevo ADN.



La base genética de la reencarnación

GRABACION EN EL ARCHIVO AKASICO

Sabemos que el archivo akásico, es un sistema de almacenamiento de información donde se encuentra todo el conocimiento cierto de todas las ramas del saber que han pasado por el intelecto humano. Allí están las ideas que se han podido concretar dentro del prototipo universal.

Se trata de un archivo mental, más concretamente de todas las estructuras mentales que han encontrado respuesta dentro de los conocimientos de la Ideación Divina. Los errores y las equivocaciones, no se guardan aquí, porque este archivo, solo almacena certezas. Es por este motivo, por lo que el archivo akásico, forma parte de la fuente de la sabiduría universal.

INVENTOS



IDEACION DIVINA

ARCHIVO AKASICO



Ideación Divina filtra conocimientos y deposita certezas

El archivo akásico, no se puede ubicar dentro de las personas ni en una dimensión determinada. Esto es así porque en este archivo, queda grabado todo, desde las formas materiales y más concretas que el ser humano ha plasmado, hasta las más elevadas. Todas las ideas y conocimientos ciertos, de cualquier nivel, están grabados allí.



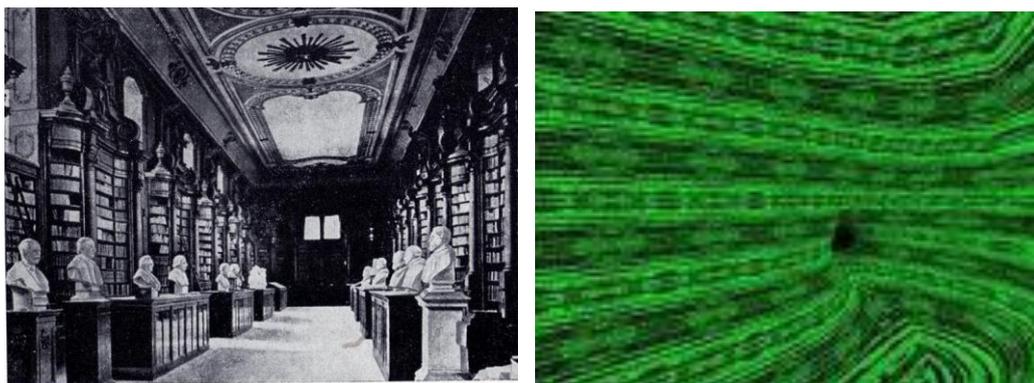
Silla



Superordenador

Esta biblioteca de datos verídicos, puede ser consultada, y el ser humano, puede acceder a este archivo, tanto como para sacar datos, como para introducir nuevas informaciones. En este archivo se pueden encontrar informaciones de elementos técnicos que han sido de valor para la civilización, como el diseño de una silla, un plato, un teléfono, un telégrafo, un motor de explosión, un superordenador, un avión...

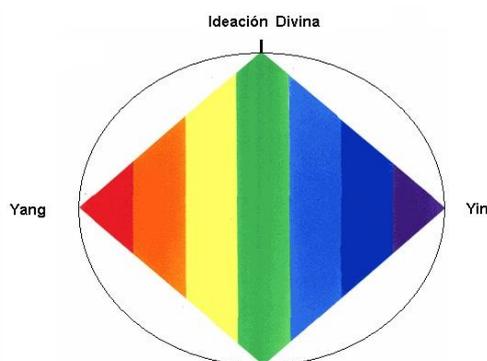
No se trata de un archivo gris y polvoriento, sino más bien de un banco de conocimientos certeros de objetos o leyes que han sido descubiertos por el hombre, que son de utilidad pública para el avance de la civilización, del bien de la humanidad y que han sido necesariamente validados por ID.



El archivo akásico y el flujo de información

Este archivo, tiene un fluido tráfico de información ascendente y descendente. Es un mecanismo muy enriquecedor y básico para el avance y la evolución ya que ésta se construye sólidamente sobre aciertos y éxitos. Pero, debemos recordar que este archivo, no es Ideación Divina, aunque esté estrechamente relacionado con esta estructura, ya que las informaciones depositadas en el akásico, han pasado previamente por el filtro de ID buscando una resonancia, respuesta o tinte de veracidad. Las que lo han conseguido, han sido depositadas en el archivo y las que no han pasado las pruebas de verificación, no han podido ser registradas.

Están en el archivo, por descontado, todos los datos aportados por nosotros acerca de la SFR y que han sido validados por Ideación Divina. El paso obligado por este fino tamiz amoroso, es entre otros, uno de los motivos por los que el estudio del Rombo, ha de ser necesariamente amoroso y puro.



La figura de la SFR en el archivo akásico

Sabemos que la búsqueda de todo lo concerniente al Rombo es emocionante. Hemos visto, por poner un ejemplo de entre unos cuantos, que había una relación del ángulo del arco iris con los ángulos constructivos del Rombo y con la magnitud del llamado espacio extra estelar. Ese punto fue muy interesante para descubrir y comprobar que toda la enseñanza del Rombo está en clave, y somos nosotros, los estudiantes, quienes con nuestro cerebro y con nuestro corazón, debemos buscar dentro de la figura datos sueltos, curiosidades, interrogantes y con la ayuda del intelecto, hacer un esfuerzo mental para poder descifrar los enigmas que se van presentando.

Cuando un conocimiento hecho con la mente, pasa además por dentro de la energía del corazón, adquiere la fuerza emocional que se necesita para colgar lo hallado en el archivo universal. Esta fuerza emotiva suplementaria, que actúa como una fuerza impulsora, muchas veces, la da la fuerza del grupo. Por eso es importante y necesario que el conocimiento que se encuentre del Rombo, fruto del trabajo personal, sea hablado y compartido entre todos. La fuerza emotiva grupal del descubrimiento, impulsa al dato hallado hacia la ID y luego al archivo akásico.

Nosotros, estamos escribiendo más o menos regularmente en el archivo akásico. Allí aportamos datos nuevos al Rombo. Esto puede proporcionar a todo el mundo, enseñanza, riqueza de intelecto y sabiduría. Sabemos que la Sagrada Figura del Rombo, con toda su grandeza, no está aún escrita. La razón obvia es porque aún falta mucho para llegar a esta situación de grandeza de conocimiento. Nuestra figura es aún muy joven y ha de madurar bastante. Le queda todavía mucho por caminar. Hemos andado un poco, pero no mucho, es cierto. Bien, eso no debe molestarnos ni inquietarnos, solamente debería estimularnos un poquito más. Con un paso después del otro, se hace el camino.

¡Ah!... y dicen que la paciencia es la madre de la ciencia. ¿No es así?

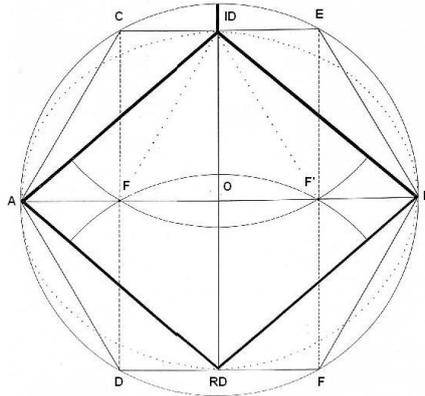


Piano piano, si va lontano

INTRODUCCION A LA IDEACION DIVINA O MENTE UNIVERSAL

Tenemos presente que la cuarta dimensión (que es donde vive el cuarto Rayo) es la sede y la casa de la Ideación Divina. Es decir, que existe una relación íntima entre la 4ª dimensión, el 4º Rayo y la ID.

En la figura en blanco y negro, observamos que la rayita es una prolongación hacia el exterior de la circunferencia de la diagonal menor. Y la diagonal menor es el centro de la 4ª dimensión, es decir, que la raya de ID está en contacto la cuarta de la cuarta dimensión.

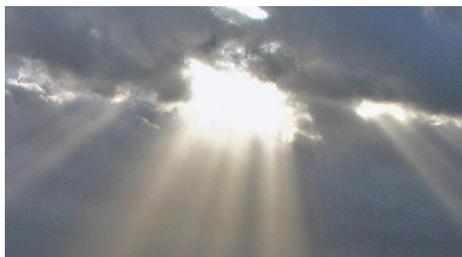


Una representación muy geométrica de ID

Hace algún tiempo, cuando intentábamos hallar datos acerca de este centro, pensábamos que la Ideación Divina era el pensamiento o el plan de Dios.

Teníamos presente que Dios era la suprema realidad, el Ser puro, único, eterno, incognoscible, omnisciente, omnipresente, y que estaba allí, amando, vigilando y sin participar en el drama cósmico.

¿Era posible entonces que esa minúscula rayita, simbolizara el pensamiento, la Ideación de la Deidad? ¿Podía significar la formulación y la plasmación de todas las ideas creativas de Dios?



La luz de Dios cae sobre lo manifestado.

En aquel momento, aceptamos como correcta la intuición de que ID, era la Idea original del Creador acerca de cualquier fenómeno. Lo que había en ID era puro y correcto, pero su representación y su manifestación, podía ser errónea e imperfecta. Ese era nuestro pensamiento en esas fechas. Ahora no, pero entonces sí.

Siempre, nos ha sucedido lo mismo con el Rombo. Hemos partido de conceptos elementales muy simples, que nos han permitido teorizar y elaborar imaginativas hipótesis que a veces, han sido acertadas y otras veces no tanto. Luego, al cabo de un tiempo, con la llegada de nuevos datos, hemos tenido que rectificar o ampliar la idea original.

La falta de un conocimiento real y completo de las cosas, nos ha proporcionado la capacidad de desarrollar la imaginación, y por otro lado, la permisividad de dudar, reflexionar o rectificar algo que se había dado como cierto hasta ese momento. Poder pensar libremente y dudar acerca de lo que se da como veraz, es lícito y necesario, porque proporciona riqueza imaginativa y al mismo tiempo, protege del dogma fanático.

El Rombo es un camino de libertad que debe ser recorrido con la inteligencia y la flexibilidad necesarias para poder pasar de una idea original a otra más elaborada sin demasiado rubor. En este sentido se asemeja más a la ciencia que a la religión, porque la ciencia aunque a veces, anclada en ideas obsoletas, tiene la necesidad constante de ser revisada y si en algún momento, se observa que existe un concepto equivocado, la ciencia es capaz de rectificar y colocar de nuevo las cosas en su sitio.

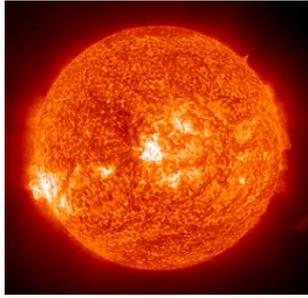
Las religiones, en cambio, basadas en la fe ciega, el miedo o el fanatismo no presentan esta tendencia, ya que la mayoría de ellas viven gracias a la ignorancia de los practicantes y al ansia de poder de los líderes.

La religión es múltiple, presenta mil caras y conceptos diferentes. Pero a pesar de eso, parece ser que cada religión, ostenta la verdad absoluta de la naturaleza de Dios y de la salvación del ser humano. Hasta tal punto es así, que en innumerables casos, una diferencia de criterios religiosos, ha llevado a los pueblos a la guerra fratricida.



Las cruzadas

No entendería en cambio, un conflicto bélico entre países provocado por las distintas hipótesis acerca de la naturaleza del Sol, la creación del universo, el origen de los rayos cósmicos o la presencia de las dimensiones adicionales que necesita la teoría de cuerdas. Comprendería razonamientos nuevos, diferentes visiones e hipótesis muy dispares, a veces contradictorias, realizadas con acaloramientos intelectuales, incluso con burla y descrédito, pero la diferencia de criterio, no llevaría al conflicto armado.



El Sol



Tres teorías del Big Bang

Para nuestra fortuna, en el grupo del Rombo, no hemos entrado en un conflicto ideológico de este tipo. Es cierto que hay conceptos en los que no hemos coincidido demasiado al principio, pero al cabo de un tiempo, con el intercambio de pareceres, se ha visto un cambio en las posiciones iniciales, un acercamiento, un razonamiento y un intento de comprender lo que el compañero del grupo ha querido explicar.

A menudo, partimos de prejuicios y juzgamos conceptos antes de analizarlos con detalle. Necesitamos una mente abierta y libre para poder aceptar conceptos nuevos. Eso, a veces no es tan fácil y requiere de un buen entrenamiento y de poca cantidad de ego.

De no haber sido por nuestra buena fe, la abertura mental y por las ansias de aprender algo nuevo, habríamos cerrado las puertas a la enseñanza del Rombo hace mucho tiempo, porque con este conocimiento, muchos de los esquemas tradicionales, necesitan en ocasiones una lectura totalmente nueva y diferente. A veces, tan distinta, y con un significado tan innovador que cuesta comprender.

El tema que viene a continuación es precisamente uno de aquellos que necesita una estructura mental con las características citadas. Hablaremos de la Ideación Divina o mente universal y veremos que saldrán a la luz conceptos muy novedosos, que a menudo, para alguien no versado en estos temas, que se acerca por primera vez, o que no es capaz de tener una actitud mental muy abierta, resultan muy difíciles de digerir. Lo sé y lo comprendo.

Actualmente, la definición que manejamos de la ID es distinta a la que he citado unas líneas más arriba, pero entonces, en aquel momento inicial del Rombo, lo que pensábamos, era lo que he expuesto. Con toda seguridad, para entender mejor el amplio significado de ID, debíamos introducir algunos datos que en su día, ignorábamos completamente y cuya carencia, no nos permitía acceder a una descripción más exacta. Ahora, algunos conocimientos, se han ampliado y se ha facilitado un poco más el acercamiento a la comprensión de esta misteriosa zona.

En las siguientes páginas, repasaremos la idea que tenemos actualmente de esta parte tan importante y desconocida del Rombo.

Es muy posible que para los estudiantes del Rombo que ya lleven tiempo en todo esto, el artículo no aporte gran cosa, ya que en definitiva, lo único que he intentado es organizar un poco las escurridizas definiciones e intentar compactar datos que parecían no tener demasiada relación.

ESTRUCTURA DE LA IDEACION DIVINA O MENTE UNIVERSAL

1) Relación estructural con las mentes humanas en estado cósmico

Todos teorizábamos acerca de la Ideación Divina y de sus cualidades. Quizá podía ser Divina por su relación con la Divinidad, o tal vez fuese de naturaleza humana, ya que partía de la 4ª Dimensión, donde estaba la vida del ser consciente y se podía tratar de un ser humano plenamente consciente. Podía suceder que en su interior existiese aquello o lo de más allá. Esto hacía que cuando hablábamos de ID, lo hiciéramos en bajito y en un tono menor, porque teníamos demasiadas dudas y cualquier suposición podía ser incorrecta. Al cabo de un tiempo más que suficiente, y viendo que no avanzábamos en absoluto, optamos por dejar la definición en un punto muerto, a la espera de que el futuro, y unas circunstancias más favorables, pudieran darnos una solución más esclarecedora.

Fue al cabo de unos años, con la llegada de nuevos conceptos, cuando pudimos tener una idea algo más aproximada de lo que podía ser la ID. Se trataba de una base conceptual general, muy elemental y abstracta, tan llena de preguntas como de contenido, pero al fin y al cabo, era una nueva orientación.

Supimos que esta rayita, tenía este nombre por dos conceptos: Ideación, que es la idea formulada por mentes humanas en estado cósmico, que están en la cuarta dimensión, y que quieren para sus hermanos el bien, el amor y la felicidad. Y Divina porque divino es el propósito que estos seres buscan para mejorar el estado del hombre y del planeta.

ID había pasado de ser la casa de Dios al lugar donde estaban las mentes de los hombres que habían llegado al final de la evolución, al punto más alto, la casa de las criaturas evolutivas ascendentes cósmicas.



Criaturas cósmicas

Esta mente universal, forma parte de un estado en el que se vive de una manera omnipresente y omnisciente, donde existe una fuente inagotable de líquido inalterable, con el conocimiento del pasado, presente y futuro. Es el todo y la nada. Pero en cambio, no existe, no actúa y no participa en el drama cósmico,

Todas estas cualidades de ID, recuerdan a algunos atributos por los que es conocido el Absoluto, el Padre Creador o la Energía Pura Creadora. Pero en cambio, no hablamos de Dios, sino de seres humanos que han llegado al final de la evolución y que tienen unas características que recuerdan a lo que

tradicionalmente conocemos como la Divinidad o el Espíritu o cualquier nombre afín. Seguramente, las criaturas evolucionadas cósmicas, deben estar en un estado de unión, comunión o fusión con el Creador, por lo que las cualidades de uno, aparecen en el otro. Estas entidades cósmicas, que forman la mente universal, no trabajan solas, sino que están en comunicación mental las unas con las otras.

Con todo esto, podemos llegar a la conclusión de que la mente de estos seres cósmicos está en contacto con todo, incluyendo las mentes de los seres que han llegado a este mismo nivel. Sus mentes, están unidas a través de la actividad mental, la cual puede seguir unos circuitos preferentes, rápidos, con trayectos, ramificaciones, y conexiones formando una compleja red de intercambio de sabiduría. Este tejido, puede tener ciertas similitudes con el sistema nervioso central, ya que el mismo esquema energético que conecta las neuronas de un cerebro, posiblemente, se utilice también para conectar las macro neuronas de la mente universal.



Conexiones neuronales

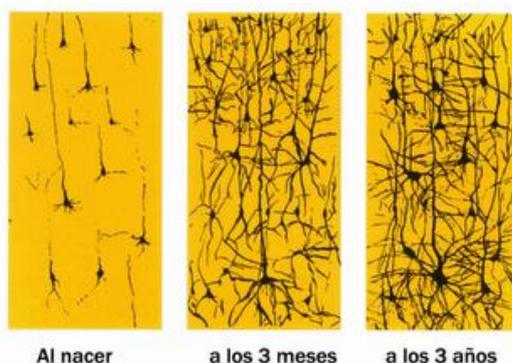
Es sabido que la vida manifiesta una tendencia muy grande a preservar los sistemas que funcionan, y a repetirlos en condiciones en las que se exige un trabajo parecido. Cuando un esquema funciona y es eficaz, se aplica en el microcosmos y en el macrocosmos. Esa ley válida, ese esquema, se utiliza en cualquier situación en que se precise algo parecido. Si hay necesidad de que las zonas se comuniquen, se crean puentes, carreteras, autopistas en el cielo, conexiones espaciales mentales o cualquier otro ingenio. Todos son válidos, pero cada uno, ha de ser adecuado a una necesidad y un entorno.



Caminos de la tierra y del cielo

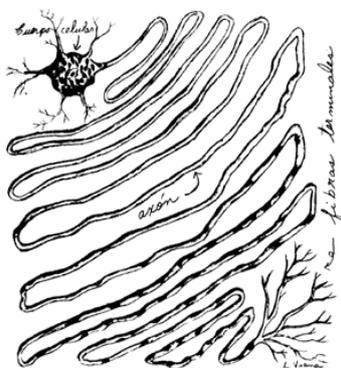
Una situación similar, la podemos observar estudiando el cerebro. Si miramos su funcionamiento neuronal, veremos que el órgano cerebral, en su evolución, intenta aumentar el número de neuronas y el número de conexiones entre

ellas. Al nacer, hay un número pequeño de neuronas y con pocas conexiones. Con la maduración, y con la necesidad de desplazarse y comunicarse con el mundo exterior, aparecen más neuronas y más conexiones entre ellas.



El niño, crea más neuronas, y la especie como tal, hace lo mismo y el córtex cerebral es una prueba de ello.

La evolución va unida a la capacidad de crear grupos neuronales con funciones específicas y a la posibilidad de aumentar el número de conexiones nerviosas en todo el cerebro para favorecer la movilidad de la información. La creación del centro cerebral de espiritualidad cósmica es una prueba de esta necesidad evolutiva y las conexiones que estamos haciendo en este momento para comprender todo este entramado intelectual, es otra muestra.

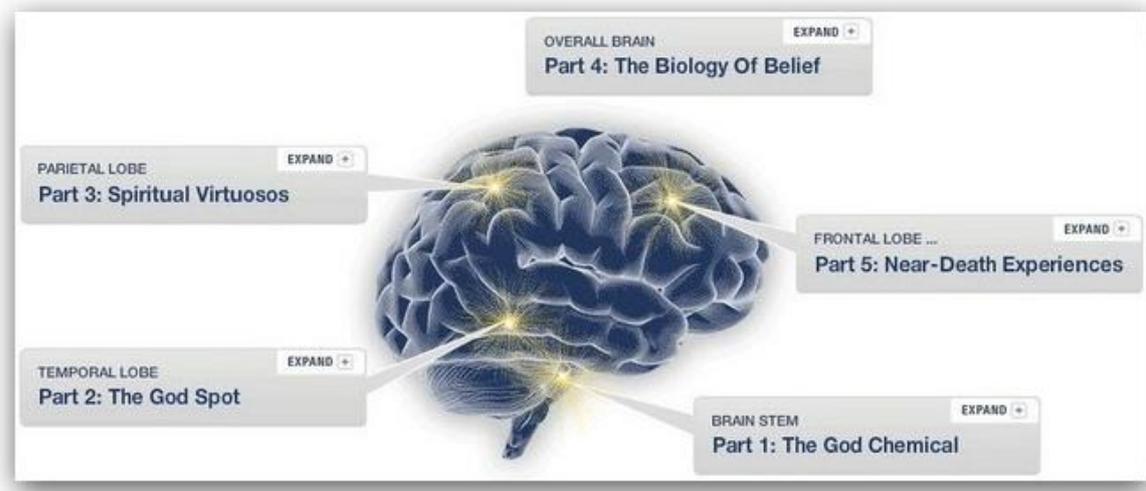


Neurona con cuerpo celular y axón

Sabemos de la existencia del centro cerebral de espiritualidad cósmica desde 1995, y en la actualidad, el incremento científico del deseo de estudiar el sistema nervioso y buscar sus relaciones con las funciones de tipo espiritual, ha llegado a crear una nueva especialidad que se llama neuroteología.

Con la ayuda de la tecnología actual, se han hecho varios estudios sobre el sistema nervioso central y se han observado varias zonas o centros cerebrales relacionados con distintos aspectos de la activación cerebral en las fases de trabajo de tipo espiritual.

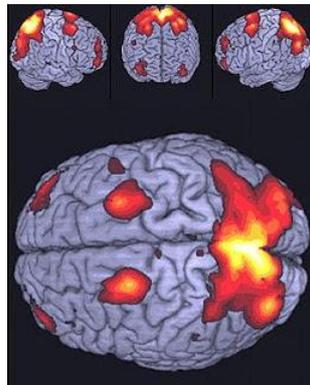
Enseñamos ahora un dibujo del Institute of Noetic Sciences (NPR) que ha realizado un interesante mapa en el que se especifican las diferentes partes del cerebro vinculadas con otros tantos y diversos aspectos de la espiritualidad.



Mapa del Institute of Noetic Sciences 2009

Vemos la coincidencia en la localización de la zona espiritual del lóbulo parietal y que concuerda con la que se halló en 1995.

Y, ahora mostramos el resultado de otro estudio actual, realizado por Científicos del National Institute on Aging (NIA) de EEUU, que han identificado algunos de los mecanismos cognitivos y de los circuitos neuronales del cerebro que parecen relacionarse entre si durante las experiencias religiosas.



Actividad de distintas zonas cerebrales en el misticismo. Se observa una gran intensidad en el lóbulo parietal superior.

El ser humano, criatura evolutiva ascendente pre-cósmica, siguiendo la necesidad que le marca su camino evolutivo, intenta crear nuevas áreas en el córtex cerebral y establecer nuevas conexiones neuronales con sus amigos, hermanos, guías y maestros, haciendo que su tejido cerebral de conexión cósmica se vaya enriqueciendo y ofreciendo cada vez más, una estructura sofisticada, capaz de albergar un mejor y mayor tráfico de informaciones, Sabemos que si un cerebro es capaz de conectarse con otro y éste a su vez, con otro y así durante un buen número de repeticiones, se puede sobrepasar en millones de veces la capacidad y eficacia de un órgano cerebral considerado por si solo y aislado del sistema global de información.

Es por este motivo que no nos ha de extrañar, que llegando a cierto nivel evolutivo, exista una tendencia en crear conexiones mentales de este tipo. Los seres que viven o trabajan en esta cuarta dimensión, buscan comunicarse y trabajar unidos para hacer posible su propósito.

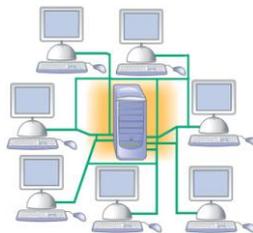


Neurotransmisor conectando dos neuronas del entramado cerebral.

De la misma manera que el cerebro necesita de neurotransmisores para realizar la comunicación de una neurona con otra, para facilitar la comunicación de la mente universal, se precisan de energías, de jerarquías que trabajan en este nivel y que actúan como un neurotransmisor. Esta jerarquía es el mensajero cósmico, que es la energía que une y pone en conexión las diferentes neuronas formadoras de la gran mente universal, la cual es la receptora y portadora de todo el conocimiento de todos los tiempos. A veces, estos conceptos, suenan grandilocuentes, fantásticos, pero no lo son tanto.

Para entender lo que quiero decir, pondremos un ejemplo caro: Pongamos por caso a un ordenador con su programa interno que le permite hacer ciertas cosas, como ejecutar operaciones, escribir, dibujar, almacenar datos... Ahora bien, imaginemos que tiene un espacio pensado para que pueda entrar desde el exterior un disco que pueda ser incorporado, o que tiene un puerto capaz de recibir dispositivos con informaciones, y que además tiene Internet y está conectado a través de alguna red social a cientos de personas con las que puede hablar y comentar. Estaríamos frente a un ejemplo tecnológico de lo que quiero decir: Se trata de un ordenador que funciona como una mente individual que se conecta con otras mentes para aumentar su información.

Además, para que la información corra por el ordenador y de allí salte al teléfono y de allí a Internet y luego a otro teléfono, y al final, a otro ordenador, se han de hacer unos saltos para pasar de un dispositivo tecnológico a otro que se realizan con distintos sistemas que hacen las funciones de mensajeros de la información.



Conexión de ordenadores

Al final, tenemos cerebros potentes, que poseen mucha información, que trabajan grupalmente, con una finalidad concreta y que necesitan para que este tráfico sea fluido, algún sistema que facilite la comunicación de una neurona a otra.

Para entender un poco por encima el funcionamiento de la mente universal, de los mensajeros cósmicos y en definitiva, de muchos de los fenómenos que nos explica el Rombo, solo hace falta comprender las cosas con un punto de vista diferente, amplio y sin prejuicios. Si es así, veremos que tanto en la fisiología del ser humano, como en la tecnología desarrollada por la ciencia, como en el funcionamiento del universo, las cosas funcionan de una manera parecida. Digamos que el hombre, en su intento de desarrollo tecnológico, lo único que hace es copiar las fórmulas de la naturaleza del mundo microscópico, bioeléctrico o macroscópico y adaptarlas al soporte tecnológico del que dispone.



Los primeros prototipos de avión

Al final, nos damos cuenta de que no somos unos genios. Somos unos copiones que nos creemos inventores.

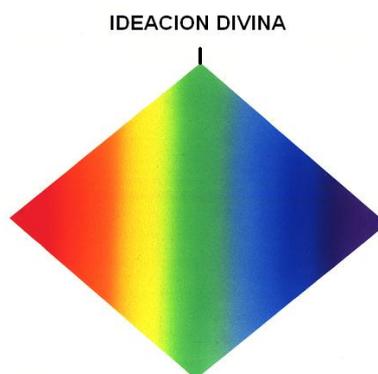


¡¡Rebolledo....Copión !!

Pero bueno, no perdamos el hilo. De hecho, estábamos intentando entender cual es la estructura de la mente universal. Hay que ser muy decidido y aventurado para hacer hipótesis sobre este desconocido lugar, pero la naturaleza de la teoría es atrevida, y por ello vamos a dejar correr un poco la imaginación.

2) Relación estructural con la cuarta dimensión.

Ya sabemos que la ID vive en la cuarta dimensión, o que está anclada y enraizada en este espacio. Por ello, podemos pensar que algunos de los atributos de ID, podrían estar relacionados con las cualidades de esta dimensión: Ahora lo veremos. Analicemos las características de la cuarta dimensión y veremos como también se hallan en ID.



La Ideación Divina está relacionada con la cuarta dimensión

Vida plena cósmica. Vida del ser consciente. Libertad.

Es el estado de plenitud cósmica en la que la mente está presente en todo el cosmos, (omnipresencia) y es a la vez, consciente del todo el cosmos (omniconsciencia). Esta movilidad y esta consciencia total, van unidas a la libertad que se experimenta al poderse mover y pensar en total libertad.

Proyección de todas las vibraciones a todos a los cuerpos densos.

Sabiendo que la actividad mental es de tipo electromagnético, que esta radiación, se desplaza formando ondas y que su alcance es infinito, hemos de pensar que su diámetro de acción, abarca a todo lo creado. Todas estas vibraciones mentales se proyectan a todos los cuerpos densos del universo entero.

Vibración, descomposición de todos los puntos de los cuerpos densos a través del espacio.

En esta dimensión, todos los cuerpos densos vibran y se descomponen en partes minúsculas, ínfimas, y se facilita así, la fusión con todas las vibraciones mentales que existen, favoreciendo la unión total de ambos componentes. La radiación y la materia se unen. El soluto y el disolvente se funden y se hacen uno, como el agua y la sal.

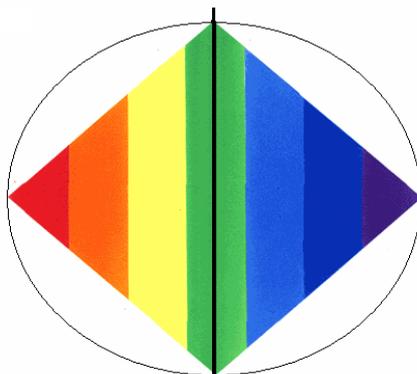


Fusión de todos los puntos de los cuerpos densos con las vibraciones mentales

3) Relación estructural con el cuarto Rayo.

El universo tiene dos polaridades, Una simboliza la actividad y la otra, el reposo. El 4º Rayo, que está en ambos lados, participa de las dos naturalezas opuestas y nos muestra su maravillosa ambivalencia.

Es capaz a la vez, de una manera perfecta, de sintetizar y armonizar estos dos grandes principios.



El ambivalente cuarto Rayo

Sabemos que este cuarto Rayo, es conocido por sus funciones: Le llamamos el juez. El juez es el que comprueba las obras. El 4º Rayo, el Gran Juez, ha de estar en todos los lugares ya que ha de estar informado de todo lo que sucede en cualquier parte. Allí donde un acontecimiento tiene lugar, ha de estar el juez. Todo acontecimiento ha de ser juzgado, toda obra comprobada. Todo acto es analizado, juzgado y resuelto.

Tenemos delante de nosotros otro de los conceptos asimilados por muchas religiones. La presencia de un Ser justo, riguroso y misericordioso, que todo lo ve, y que todo lo juzga. Esta prototípica figura del Dios Juez y balanza, es lo que más fácilmente se puede asimilar a lo que conocemos como Cuarto Rayo.

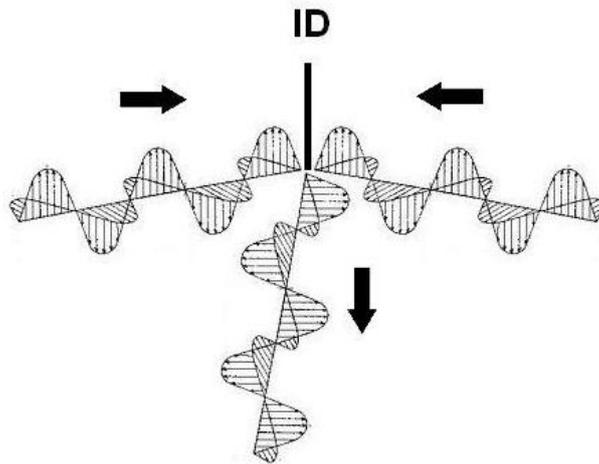
La similitud de las características del cuarto Rayo y de la Ideación Divina, es muy notoria ya que ID que también es bipolar, analiza la vida de las criaturas, comprueba sus actos y si están bien, guarda los datos y si están mal, se ponen en marcha los mecanismos de corrección.

No debe extrañarnos ninguna de estas similitudes, ya que ID está en la cuarta dimensión, que es precisamente, donde vive el cuarto Rayo. Como siempre, las características del Rayo, están en función de la dimensión donde debe actuar. Y las funciones de ID, tienen que tener alguna similitud con la 4ª dimensión y el 4º Rayo.

4) Relación estructural con los Rayos del Karma.

Bien, veamos... por las características funcionales y energéticas de ID, es muy posible que estemos en un entorno cuya fuerza predominante sea de tipo electromagnético. No vamos a descubrir nada nuevo, solamente vamos a pensar con frescura sobre lo que ya sabemos.

Conocemos la naturaleza de los Rayos Vigilantes-Ejecutores, llamados también Rayos del Karma. Sabemos que son radiaciones electromagnéticas que transportan información. La parte Vigilante del Rayo es la que observa la situación de la criatura evolutiva y lleva la información hasta ID. Si hay un problema, esta radiación se adentra en este centro y busca la solución. Cuando sale de ID, lleva escrita consigo la información necesaria para la corrección del problema. En resumen, se ha producido una descarga y una nueva carga de información en la radiación electromagnética que ha llegado a ID. Radiaciones de este tipo han llegado, han entrado y han salido. Han entrado con una carga de información y han salido con otra.



La carga emg de Ideación Divina

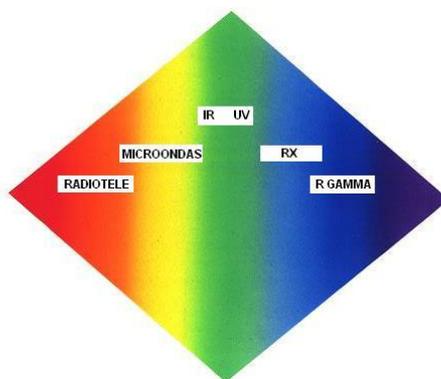
Ahora imaginemos que esta situación se repite 1.000.000 o 100.000.000 de veces por segundo. Son millones de radiaciones emg de distintas frecuencias que van a ID, realizan un trayecto de ida e inician un camino de regreso. El resultado es que ID se convierte en una especie de antena receptora y emisora de radiación y de información. Al final, su naturaleza, aunque disponga de algún tipo de soporte material, por la cual estas radiaciones sientan una gran atracción, se ve inundada de radiación electromagnética, que se convierte en una parte muy importante de su propia estructura.

ID atrae polarmente a los Señores del Karma, para que cojan allí su polaridad en la imantación del conocimiento universal de esta especie de árbol de la vida, del bien y del mal. Es como si el desorden, la duda, el error fuesen una polaridad de la vida, y el acierto, lo correcto, la solución y el amor fuesen la otra polaridad. En este sentido, pienso que los Rayos del Karma, buscan completar su polaridad en ID, donde está la respuesta al desorden informativo que están transportando.

5) Relación estructural con la fuerza electromagnética

Aparte del anterior razonamiento, que invita a pensar acerca de la posible estructura emg de ID, debemos tener en cuenta otras cosas. Creo que existe otro argumento a favor de esto y es la dificultad que existe para que se encuentre en este centro otro tipo de fuerza de la naturaleza.

Para que existan otras fuerzas, por ejemplo atómicas, (fuerzas de corto alcance), han de existir átomos densos. Si no hay átomos densos, no hay ciertas fuerzas atómicas. Es así de simple. Siendo esto así, la fuerza débil o la fuerza fuerte no podrían estar aquí, por la necesidad de que existan núcleos atómicos densos y porque además, las partículas que se intercambian en este tipo de fuerzas, son demasiado masivas. Posiblemente, esta cuarta dimensión, esté hecha de elementos sutiles es decir elementos de estructura más etérica que el protón, con lo que estas fuerzas atómicas, no pueden existir en este ámbito, o si existen, debe ser en una presencia puramente testimonial.



Radiación electromagnética en la cuarta dimensión

Por todo esto, pienso que el soporte material de la estructura de la mente universal, que está en contacto con la 4ªD, ha de ser muy sutil. No creo que haya demasiado soporte físico. Es posible que su naturaleza sea fotónica porque estas partículas están vinculadas a la radiación electromagnética. Aparte de los fotones, es posible que encontremos también en ID al elemento primario más sutil que existe. El número 1 de la serie de los 144 elementos: El amor. Imaginamos que este elemento primario híper sutil, ha de estar allí presente y formar la parte más importante de la estructura mental, tal vez junto con algunos otros elementos también muy sutiles, vehiculizadores de psiquismo y necesarios para la evolución. Esta sustancia, el amor, es la materia prima de la ID, la más abundante y es el soporte que sustenta y alimenta a toda esta estructura mental.



Estructura electromagnética de ID

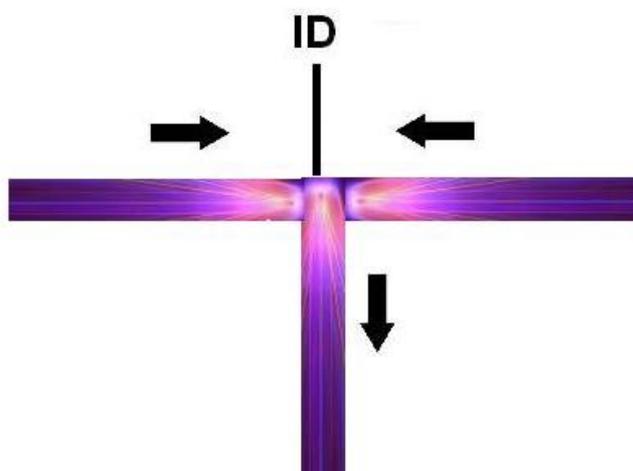
6) Relación estructural con los Maestros de Sabiduría. Estructura sutil y espiritual.

Otro fenómeno que hemos de tener en cuenta al intentar comprender la estructura de ID, es la íntima relación que tiene este centro con los Maestros de Sabiduría. Quizá valga la pena recordar las características principales de los Maestros para poder comprender lo que vamos a hablar a continuación.

Sabemos que los Maestros de Sabiduría, son los grandes Maestros cósmicos universales. Recordemos que el Maestro de Sabiduría, nace siempre de la fuerza y del ansia evolutiva del discípulo. Lo creamos y lo formamos cada uno de nosotros, con nuestra misma esencia espiritual y con la sustancia más fluida de nuestra estructura psicosomática. Está formado, en definitiva, de la parte más pura de nuestro ser. Somos nosotros quienes les damos idea y estructura. Cuando en un alumno, se despiertan curiosidades, inquietudes, preguntas y ganas de evolucionar, se genera un estímulo que pone en marcha al Maestro, y de esta forma, con esta activación general, puede llevar a cabo trabajos más amplios y provechosos. Los Maestros de Sabiduría no trabajan solos, sino están comunicados entre ellos y hay una continua transmisión de datos. A estos sabios conocimientos, se puede acceder, siempre y cuando, esto obedezca a unas verdaderas ansias evolutivas. El Maestro no desaparece nunca y nos acompaña siempre, durante todos los ciclos evolutivos, cada vez con diferentes grados de evolución y creatividad.

Hemos de pensar que estos Maestros entran y salen de este centro, al igual que hacían los Señores del Karma, con lo que, ID tiene que compartir las mismas características que los Maestros. Estos, están hechos de nuestra esencia espiritual y la parte más sutil de nuestra estructura psicosomática. Esta esencia espiritual que compartimos, solo actúa dando vida, sin participar en el drama cósmico evolutivo.

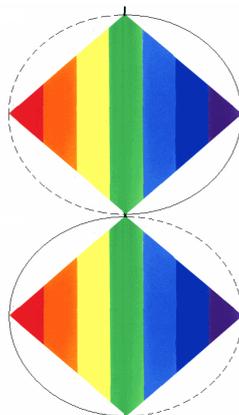
Igual que antes, ahora podemos pensar que el espíritu y la parte más evolucionada y sutil de nuestra estructura, sea un elemento básico de los Maestros y por ende, de este gran archivo.



Los Maestros acuden a ID a depositar y buscar información

7) Relación estructural con Yin-Yang.

En la figura del Rombo, ID está en la parte superior y en los lados, tenemos la entrada de Yang en un lado y la de Yin en el otro. Como que sabemos que en los cambios de ciclo, se produce una permuta del sitio de entrada de estas dos energías, el dibujo más real, sería el siguiente.



Ciclos de alternancia Yin-Yang

Aquí vemos la curiosidad de la ubicación de ID. Siempre está en el centro y recibe al mismo tiempo las dos energías. No tiene una polaridad definitiva. Es bipolar. Esta situación recuerda mucho a la situación previa del Big Bang. Recordemos:

“Este vacío que era el universo sin materializarse no es tal vacío, ni existía como tal. El espíritu de Dios se movía entre las aguas y las vibraciones cósmicas se movían entre las aguas. Las vibraciones cósmicas lo penetraban todo, era el Absoluto, el cero infinito, el todo condensado, la nada expandida. Aquellas vibraciones cósmicas infinitas y todas de una frecuencia diferente, se diferenciaban perfectamente en dos líneas, dos polos, (vibraciones materiales, vibraciones espirituales.) Estaban allí y no creaban, condensadas, expandidas, manifestando sin manifestar”

ID, en su situación central de bipolaridad, se acerca totalmente a una posición no relativa, sino Absoluta. El mundo fenoménico es bipolar y relativo, pero la situación de ID es muy diferente. Esto proporciona a esta estructura las características intrínsecas del Absoluto. Por eso, no debe extrañarnos que cuando hablemos de ella, digamos como decíamos unas líneas antes que “la mente universal, forma parte de un estado en el que se vive de una manera omnipresente y omnisciente, donde existe una fuente inagotable de líquido inalterable, con el conocimiento del pasado, presente y futuro. Es el todo y la nada. Pero en cambio, no existe, no actúa y no participa en el drama cósmico”.

Son todo características del Absoluto. Ahora, vamos entendiendo el porqué.

8) Relación estructural con su conductividad

Posiblemente, desde un punto de vista puramente energético, este superarchivo, ha de estar constituido por una materia muy sutil, seguramente hecha de los elementos más sutiles y conductores de todos.

Suponemos que el elemento número 1, ha de ser el principal componente estructural. De este elemento, sabemos que es el sagrado vehículo de la vibración más importante del universo, que es la electricidad.

Por este motivo, pensamos que su estructura íntima, ha de ser la más conductora que exista, la que presente menos resistencia al paso de la corriente eléctrica y de la radiación electromagnética. Ha de ser algo que tenga la máxima conductividad y la mínima resistividad.

Me autopermito una “licencia artística” y voy a poner a continuación un cuadro de conductividad y resistividad de elementos primarios. Incluyo en este cuadro al elemento primario nº 1 y le otorgo unas características que posiblemente, no sean ciertas del todo, pero lo hago con el interés de que podamos entender con más claridad lo que quiero decir. Disculpas por este pequeño “juego” cuya finalidad no es más que explicativa.

Elementos o materiales	Conductividad	resistividad
Amor	1.0000	0.0000
Plata	0,6305	0,0164
cobre	0,5958	0,0172
oro	0,4464	0,0230
aluminio	0,3767	0,0278
Latón	0,1789	0,0590
Cinc	0,1690	0,0610
Cobalto	0,1693	0,0602
Niquel	0,1462	0,0870
hierro	0,1030	0,0970
Acero	0,1000	0,1000
platino	0,0943	0,1050
Estaño	0,0839	0,1200
plomo	0,0484	0,2815
Magnesio	0,0054	2.700
Cuarzo	0,0016	4.500
Grafito	0,0012	8.000
madera seca	.0,0010	10.000
carbón	0,00025	40.000

El amor podría tener estas características

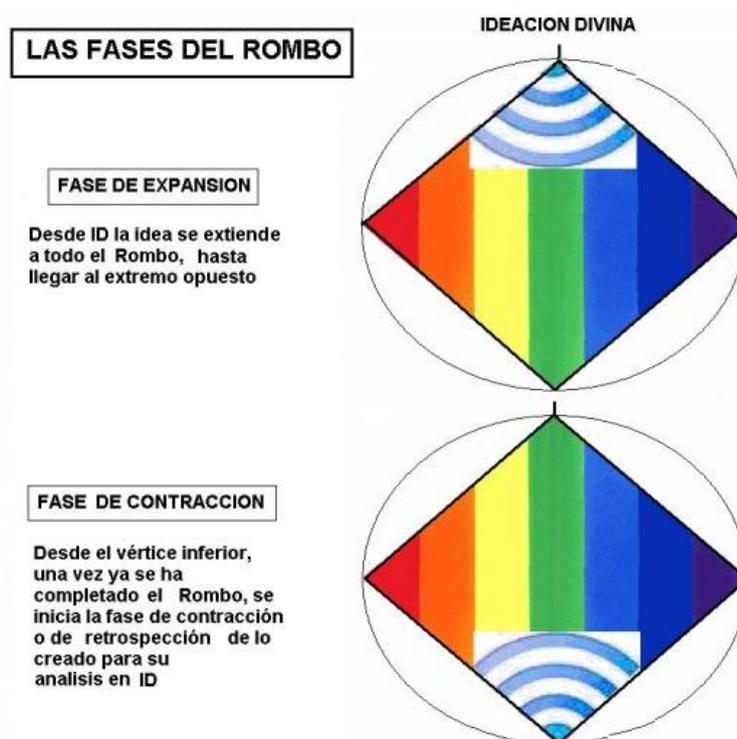
En este hipotético cuadro, se observa que el amor, el menos masivo y más sutil de los elementos primarios, es el más conductor y el menos resistente al paso de la corriente eléctrica. Esta condición es básica para un lugar como ID que si algo simboliza perfectamente, es el tráfico incesante de informaciones en un soporte emg. La naturaleza no busca resistencias. Es una gran ahorradora y tiene tendencia a realizar el mínimo gasto energético para el buen funcionamiento del sistema.

9) Relación estructural con los ciclos de creación y retrosección

La Ideación Divina controla los ciclos de creación y retrosección. Sabemos que todo el Rombo, sale de ID en la fase expansiva y que posteriormente, con el inicio de a fase contractiva, regresa de nuevo al mismo centro.

ID, no tiene necesidad de moverse porque a ella, llegan todos los registros de las actividades de las criaturas evolutivas y toda la actividad que realiza dentro del Rombo. Por eso, en ID, están registrados los deseos de la criatura, su conciencia, las crónicas completas de los señores del Karma, las acciones de los Maestros de Sabiduría, las combinaciones de Yin Yang y todas las leyes y vicisitudes que se encuentran en el Rombo.

Ideación Divina controla las fases de expansión y contracción del Rombo. Controla el ritmo y el puso de la vida.



Esquema de las fases de expansión y contracción

Ideación Divina controla las fases de expansión y contracción del Rombo. Controla el ritmo y el pulso de la vida. Tiene un registro de todas las actividades del Rombo. Es consciente de todo lo que sucede en cualquier momento y lugar de la creación. Es omnipresente y omnisciente.

FUNCIONES DE LA IDEACION DIVINA O MENTE UNIVERSAL

El tamaño colosal de la información espacio temporal que posee este centro, es infinito y fuera de las posibilidades imaginativas de la tecnología actual. Si quizá hiciéramos un ejercicio mental y razonáramos por analogía, podríamos llegar a tener alguna ligera idea de lo que este centro significa.

Imaginemos nuestro mundo tecnológico más avanzado al que llamaremos microcosmos. Bien, ahora, podríamos llegar a tener una ligera comprensión de la ID si nos imaginamos que este archivo de información se halla en un entorno bastante mayor, llamado macrocosmos. Estamos pasando de lo minúsculo a lo mayúsculo. De la microinformación a la macroinformación.

Pero, incluso con este ejercicio, en el que nuestro nivel tecnológico queda reducido a lo ínfimo, la inmensa complejidad de este supercentro, lógicamente, se nos escapa, ya que definir, o poner límites a lo ilimitado, y realizar procesos mentales polares y relativos para hablar del Absoluto, es algo que resulta un ejercicio difícil o imposible. Parece que introducimos en el universo de conocimientos de la ID, nos esté prohibido y que no tengamos la facultad de dar cabida mental al concepto de lo que es este archivo. Con toda seguridad es así, pero, con algunos de los conocimientos elementales de que disponemos y que ya hemos citado y sobre todo con mucha imaginación, tenemos que intentar comprender e imaginar, aunque sea de una forma muy rudimentaria, lo que puede ser este archivo universal.

De entrada, hemos de saber que es un archivo que no está hecho de cajones, carpetas, separadores y estanterías, sino que está formado por mentes que trabajan en este centro, y que tienen como función primordial poner en marcha los planes perfectos para que la criatura evolutiva pueda ascender y desarrollar formas de vida con existencia humana, y con facultades tan necesarias como la inteligencia, la voluntad y los sentimientos, que le permitan vivir envuelta en el bien, el amor y la felicidad.

A pesar de su divino propósito y de su inclasificable magnitud e importancia, no se trata de un archivo inaccesible para nosotros los humanos. Es un archivo en el que escribimos y que se enriquece cada día, ya que cuando realizamos algo para la evolución personal, el Maestro y el Rayo Vigilante-Ejecutor, que es quien tiene la potestad para abrir la puerta, aportan la información al archivo. Por otro lado, si queremos saber alguna cosa en especial se puede acceder a este archivo con la ayuda del Maestro de Sabiduría y del Rayo Vigilante-Ejecutor y de este modo, poder realizar alguna consulta. De este archivo, que es privado, personal, intransferible y restringido, se puede, entre otras cosas, sacar información por si tenemos dudas acerca de alguna de nuestras acciones.



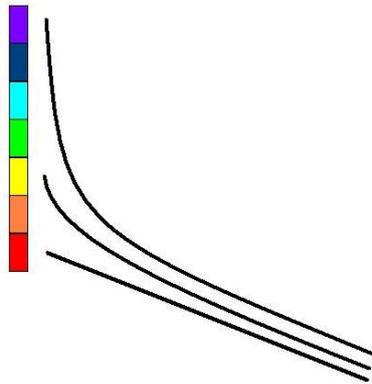
Una consulta de una acción

Cuando actuamos incorrectamente, el Maestro y el Rayo van a ID y miran como se puede arreglar el error cometido. Todas las posibles acciones reparadoras, se comprueban dentro de la gran mente universal que es la Ideación Divina. Así que en resumen, ya se trate de una obra correcta o incorrecta, toda la información va a ID, donde se analiza, si es positiva, se integra y si se trata de un error, se intenta arreglar. Es lógico que estas dos fuerzas, actúen sinérgicamente, ya que los Maestros de Sabiduría proporcionan sabiduría y los Rayos del Karma son amor y actúan por amor. No es de extrañar que sean ellos dos quienes tengan la potestad de acudir a ID que es un centro de sabiduría y amor, para llevar al hombre a su fin supremo que es la sabiduría y el amor.

Sabemos que estos Rayos Vigilantes-Ejecutores, nacen del Absoluto y cuando se ponen en manifestación, no van a buscar la materia, como lo hacen los Rayos Cósmicos Regentes, sino que se dirigen a enriquecer su naturaleza a la ID., que es la fuente de conocimiento de la que beben. Consultando en este archivo, los Rayos ven las necesidades reales, buscan la solución a todos los problemas que plantean las criaturas y saben cuales son las acciones reparadoras que han de llevar a cabo para que su acción sea justa. Como sabemos, estos Rayos, por un lado Vigilan a los seres vivos y por el otro Ejecutan las ideas que son necesarias para rectificar la creación imperfecta. Las dos funciones que tienen, son muy distintas. Cuando vigilan, observan los movimientos de la criatura y llevan la información por vías aferentes a ID, y cuando ejecutan, toman las indicaciones reparadoras precisas desde ID y en un trayecto eferente producen los cambios y ajustes necesarios en la criatura.

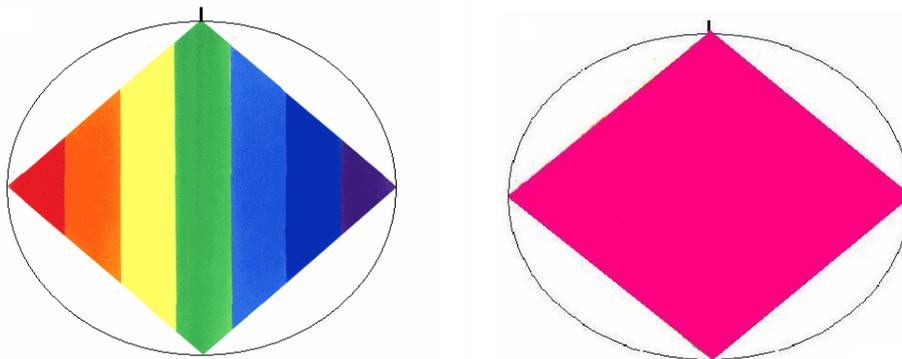
Es por esta actividad de recepción y de emisión de ID, que podemos considerar a los Rayos Ejecutores, como los gestores de la Ideación Divina. Los Rayos del Karma actúan por amor, porque de ID han bebido y de su sabiduría y naturaleza se han impregnado. Estos Rayos, cuya esencia es amorosa, trabajan con las indicaciones adquiridas en la mente universal cuya única finalidad es la evolución de la persona. Estos Rayos, impregnados de puro amor, solo obedecen al amor. La fuerza y la presión del amor es lo que les impulsa a entrar más y más en la Ideación Divina para encontrar el origen del problema y su solución. Es por eso que cuando a través de la actividad mental, de la oración, se genera amor compasivo hacia alguna persona que sufre, esta energía es aprovechada por los Rayos para ir a ID y poderse adentrar con más profundidad en el archivo, buscando la primera causa que originó todo el problema y poniendo en marcha la solución del problema.

Para poder comprender un poco mejor todo esto, podemos imaginar que la ID es un archivo que tiene varios niveles de información. Cuando un Rayo, busca información en la mente universal, puede adentrarse hasta cierto nivel y buscar allí información. Pero si este Rayo, lleva una carga adicional de fuerza amorosa, puede por la fuerza y la sutileza de este elemento primario, adentrarse más y más en el archivo y buscar en las capas más profundas y antiguas, la localización primera del desorden.



La carga amorosa de los Rayos, da mayor profundidad en el archivo

Hemos visto que la mente universal, tiene toda la información pura y necesaria para la evolución. Esta información pura, se ha de vehicular para hacerla entrar en el esquema del Rombo. Para poder desplazar a esos datos de calidad purísima, se precisa de una materia etérea y fluida, que le haga de continente, de envoltorio y de protección. Esta materia que envuelve a todo el Rombo, forma un espacio, de envoltura de la Sagrada Forma, al que hemos llamado espacio extra estelar.



Espacio extra estelar que envuelve al Rombo

Este espacio, está formado de la materia más etérea que existe, por tanto la que tiene mayor fuerza energética. Si colocáramos una línea que fuera desde la materia a la energía, seguramente el amor, aunque con base material, estaría mucho más cercano a la energía que a la materia



En la degradación de la materia a la energía, el amor esta tocando a la energía

Esta materia sutil, amorosa y pura que envuelve al Rombo, es el vehículo y soporte de todo el correo de ID para que se pueda manifestar en todos los planos dimensionales. Es realmente un concepto bellissimo. Este espacio extra estelar, se encarga de transmitir las órdenes karmáticas desde ID y también está vinculado con la formación de los arquetipos y las formas.

Todos los planes de la ID han de buscar salida y se necesitan muchos medios para que esto funcione correctamente. Por este motivo, también existen jerarquías que forman también parte de esta gran mente universal que ayudan a movilizar la información de ID, facilitando su transmisión, para que estas energías, puedan regir y ordenar el universo y llevar a cabo su labor creativa.



Jerarquías ayudando a la transmisión del correo de ID

Bueno, cojamos ya un poquito de aire, respiremos y recapitulemos porque estamos llegando al final del artículo. Reconozco que es difícil poder resumir todas las funciones que han ido saliendo de una manera progresiva al estudiar este maravilloso centro, pero pienso que si debiéramos hacer un resumen de lo más escueto, nos deberíamos quedar con sus funciones más relevantes, que son las más conocidas.

- 1) Filtro del conocimiento humano: Creación del archivo akásico.
- 2) Archivo y registro personal de aciertos y errores .
- 3) Guía y ayuda evolutiva

Y naturalmente, lo podríamos resumir todo más aún, y para ello, deberíamos recordar su definición principal, que era más o menos así:

Ideación Divina:

“Es la idea formulada por mentes humanas en estado cósmico, que están en la cuarta dimensión, que tienen un propósito divino ya que quieren para sus hermanos el bien, el amor y la felicidad para poder mejorar el estado del hombre y del planeta.”

RESUMEN

Hace algún tiempo, aunque parezca imposible, éramos más ignorantes de lo que somos ahora mismo. Nada sabíamos de las criaturas evolutivas ascendentes pre-cósmicas. Desconocíamos que era eso de las mentes humanas en estado cósmico. No sospechábamos que hubiera un tan complejo plan evolutivo. Por descontado, Ignorábamos completamente que eran los Maestros de Sabiduría. Estábamos puntualmente desinformados de lo referente a los señores del Karma y de sus mecanismos de acción. Por descontado, no teníamos los mínimos conceptos de la energía Yin-Yang y esto del Absoluto, como que no era nada relativo, no se podía entender así, como así, a la primera de cambio.

De hecho, con todo este record Guinness de ignorancia informativa, era lógico que nuestra definición de Ideación Divina, no fuera del todo exacta. Actualmente, nos vuelve a suceder algo parecido. Seguimos partiendo de la ignorancia, pero ahora, hemos subido un escalón, no en la ignorancia, sino en el conocimiento de datos que hace un tiempo, nos eran extraños por completo. Ahora, al tenerlos por primera vez, hemos visto como aumentaba un poco más nuestra comprensión del funcionamiento de este maravilloso centro, de esta diminuta rayita.

Es un placer observar y constatar como siempre, que poco a poco, el Rombo, nos va abriendo sus puertas de sabiduría y amor. Lo único que se necesita para que se abran bien las delicadas y hermosas compuertas del conocimiento, es disponer de una buena actitud, de unos correctos deseos evolutivos, de una buena cantidad de curiosidad, de una considerable dosis de trabajo, de unas buenas dosis de imaginación y sobre todo de mucha paciencia. (Además de fe y esperanza y amor por supuesto. Estas, son fijas).

El Rombo responde, habla, dice cosas, da repuestas, pero antes hay que dedicarle atenciones, cuidados, respeto, tiempo y dedicación. Entonces es cuando habla y en diálogo silencioso, orienta, ayuda, hace reflexionar, invita a interesarnos por algunos temas, por algunos libros y parece indicar el camino que hemos de seguir para encontrar aquello que buscamos.

Ya sabemos que somos una representación de la inteligencia media del planeta. No somos espectaculares, ni muy inteligentes, ni destacamos por encima de los demás en las facetas de nuestra vida diaria. Nuestra virtud es que amamos a esta figura y hacemos cosas por y para ella. Como decía Charles Chaplin: El talento es lo de menos. Lo que hace falta es gente con ganas de trabajar.

